

泮水荷香

左營蓮池潭 風景區

高雄市政府觀光局
TOURISM BUREAU KAOHSIUNG



심오하고 신비스러운 동방의 색채

●— 렌탄(蓮潭)의 현재 환경

렌탄(蓮潭) 풍경 구역은 가오슝(高雄)시 웨이(左)구에 위치하였으며, 남쪽에는 꾸이산(龜山), 북쪽에는 반펑산(半屏山)이 있고, 연못의 면적은 약 42헥타르로, 가오빙시(高屏溪)가 발원지입니다. 렌탄(蓮潭)은 연꽃을 심어놓아, 여름마다 연꽃 향기가 가득하고, 청나라 시대에는 “펑산(鳳山) 팔경” 중 하나에 손꼽혔으며, “판수이허샹(泮水荷香)”으로 알려져 있었고, 더욱이 연못가에 비친 반펑산(半屏山)과 룡후(龍虎)탑의 그림자인 “렌탄시자오(蓮潭夕照)”로도 유명합니다. 밤이 된 후의 렌탄(蓮池潭)은 안개가 자욱하고, 등불의 그림자가 어른거리는 듯하여, 신비로운 동양적 색채가 풍부합니다.

●— 렌탄(蓮潭)의 역사적 특색

렌탄(蓮池潭)은 자연적으로 형성된 웅덩이를, 선조들이 개간하여 관개용 저수지가 되었습니다. 역사 자료에 따르면, 서기 1842년(청나라 도광 22년)에 개간한 “차오공신전(曹公新圳)”의 도로에서 곧장 렌탄(蓮池潭)에 이르렀고, 연못의 물은 주변의 천여 갑의 농지를 관개하였습니다. 시대가 변하고 현대화가 되면서, 지금의 렌탄(蓮池潭)은 현재 빛을 조절 및 흡수 방지 기능만을 가지고 있습니다.

●— CNN 전문 보도

렌탄(蓮池潭) 근처에는 츠지궁(慈濟宮), 위안디마오(元帝廟), 티엔푸관(天府宮), 츠더궁(慈德宮), 치밍당(啟明堂), 저우즈청수이궁(洲仔清水宮), 피즈터우전푸마오(埤子頭鎮福廟), 평이(鳳邑) 옛 성 청황마오(城隍廟) 등 20여 개의 사찰이 있습니다. 그중에서도 타이완의 전통 종교 문화 색채가 물씬 풍기는 상징적인 건축물인 룡후(龍虎)탑, 춘치우거(春秋閣), 베이저위엔티엔상디(北極玄天上帝)와 공자묘는 국제 관광객들에게 큰 사랑을 받고 있으며, 국제 메이저 매체인 CNN에서는 “가오슝(高雄)을 사랑하게 된 10가지 이유(10 reasons to love Kaohsiung)”로 선정되어 동방 신비의 특집기사로 추진되기도 하였습니다.

ליקציות וליקולב סיסטמט ונוק

สภาพแวดล้อมของทะเลสาบดอกบัว

จุดชมวิวทะเลสาบดอกบัวตั้งอยู่ในเขตฉวหนิง เมืองเกาสง ติดกับภูเขาเกียชานทางตอนใต้ และภูเขาบันผิงทางตอนเหนือ สระน้ำครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 42 เฮกตาร์ มีต้นกำเนิดมาจากลำธารเกาผิง ทะเลสาบดอกบัวล้อมรอบไปด้วยดอกบัว ซึ่งอบวลไปด้วยกลิ่นหอม ในทุกฤดูร้อน ในสมัยราชวงศ์ชิงทะเลสาบดอกบัวแห่งนี้ได้รับเลือกให้เป็นหนึ่งใน “8 จุดชมวิวแห่งฟงชาน” อีกด้วย เขابันผิงและเจดีย์มังกรหยก ทะเลสาบดอกบัว อีกทั้งยังมี “แสงพระอาทิตย์ตก” ที่สะท้อนทะเลสาบที่เป็นที่รู้จักกันทั่วไป หลังจากที่พักผ่อน น้ำในทะเลสาบดอกบัวก็ขุ่นมัว และแสงสะท้อนจางๆ จึงเป็นสีสันอันลึกลับของตะวันออก

ลักษณะทางประวัติศาสตร์ของทะเลสาบดอกบัว

เดิมทีทะเลสาบแห่งนี้เป็นแอ่งน้ำที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ ซึ่งบรรพบุรุษได้ยึดดินนาและกลายเป็นแหล่งน้ำสำหรับเก็บน้ำและชลประทาน ตามบันทึกทางประวัติศาสตร์ ถนน “เจาหงซันเจิน” เปิดในปี ค.ศ. 1842 (ปีที่ 22 ของรัชสมัยต้ากวงในราชวงศ์ชิง) ที่ตรงไปยังทะเลสาบดอกบัว ทะเลสาบดอกบัวแห่งนี้ให้น้ำแก่พื้นที่เพาะปลูกรอบๆ กว่าพันเอเคอร์ ด้วยการเปลี่ยนแปลงของภูมิศาสตร์และความผันผวนของผืนดิน ทะเลสาบดอกบัวในปัจจุบันจึงมีหน้าที่เพียงควบคุมน้ำฝนและป้องกันน้ำท่วมเท่านั้น

รายงานจากบทความพิเศษของ CNN

มีวัดหลายแห่งที่ตั้งอยู่ใกล้เคียงกับทะเลสาบดอกบัว ได้แก่ วัดเจี๋ยจิง วัด หวนตี่ วัดเทียนฝู วัดเฉิงตง ศาลเจ้าผิงหมิง วัดชิงสุ่ย วัดเจินฝู วัดเจินหวาง ฟงจีจิวเจิง และอื่นๆ มากกว่า 20 วัด อาคารสำคัญๆ ที่เพิ่มไปด้วยวัฒนธรรมทางศาสนาแบบดั้งเดิมของไต้หวัน เช่น เจดีย์มังกรหยก ศาลาบูชาเทพเจ้าอาร์กติกกิวเนี่ยน และวัดซ่งจิง ล้วนได้รับความนิยมอย่างมากในหมู่นักท่องเที่ยวต่างชาติ โดยสื่อกระแสหลักบนานาชาติอย่าง CNN เขียนว่า “10 เหตุผลที่หลงรักเมืองเกาสง (10 reasons to love Kaohsiung)” โดยแนะนำสถานที่ที่มีความลึกลับและลึกลับ ซึ่ง สีสันแบบตะวันออกไว้ในรายงานบทความพิเศษ



Sắc thái phương Đông sâu thẳm và thần bí

Hiện trạng đầm Liên Trì

Khu danh thắng đầm Liên Trì tọa lạc tại khu Tả Doanh, thành phố Cao Hùng, phía Nam giáp núi Quy Sơn, phía Bắc tựa vào núi Bán Bình Sơn, với diện tích mặt nước vào khoảng 42 ha, bắt nguồn từ suối Cao Bình. Đầm Liên Trì chủ yếu trồng hoa sen, vào mỗi dịp hè sang, khắp nơi lại ngập tràn hương sen thơm ngát. Vào đời nhà Thanh, nơi đây được coi là một trong 8 danh thắng nổi tiếng của Phụng Sơn, hay còn gọi là "Phụng Sơn Bát Cảnh", luôn được biết đến với mỹ danh "Phân thủy hà hương" - hương sen thơm ngát. Hơn thế, nơi này còn nổi tiếng với hình ảnh đầm sen soi bóng xa gần của bờ Bán Bình Sơn và tháp Long Hồ trong ánh chiều tà. Khi màn đêm buông xuống, sương mù giăng kín đầm sen, ánh đèn lung linh mờ ảo, thoát ẩn thoát hiện, càng làm tỏa lên vẻ thần bí phương Đông của nơi này.

Lịch sử độc đáo của đầm Liên Trì

Đầm Liên Trì vốn là một bãi trũng hình thành tự nhiên, được tổ tiên khai khẩn và biến thành một đầm chứa nước tưới tiêu. Căn cứ vào các sử liệu ghi chép lại, năm 1842 (tức năm Đạo Quang thứ 22, nhà Thanh) đã khai khẩn con đường kênh của "Kênh Tảo Công mới", dẫn thẳng tới đầm Liên Trì. Nước trong đầm đã tưới tiêu cho hơn nghìn mẫu đất nông nghiệp xung quanh. Cùng với sự thay đổi của thời gian và thế sự, đầm Liên Trì hiện nay chỉ còn thực hiện chức năng điều tiết nước mưa và phòng chống ngập lụt.

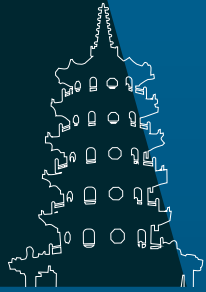
Bài viết chuyên đề đặc biệt của CNN

Bên bờ đầm Liên Trì có rất nhiều đền chùa miếu mạo, với khoảng hơn 20 ngôi đền miếu, bao gồm: Cung Tử Tế, Miếu Nguyên Đế, Thiên Phú Quan, Cung Tử Đức, Khởi Minh Đường, Cung Châu Tế Thanh Thủy, Miếu trấn phúc Bì Tử Đầu, Miếu thành hoàng phố cổ Phụng Ấp... Trong số đó, tháp Long Hồ, Xuân Thu Các, Bắc Cực Huyền Thiên Thượng Đế và Khổng Miếu là những tòa kiến trúc mang tính biểu tượng, phản ánh rõ rệt nét đặc sắc về văn hóa tôn giáo truyền thống của Đài Loan, rất được du khách quốc tế yêu thích. Những nơi này cũng từng vinh dự được kênh truyền hình CNN liệt vào danh sách "10 lý do để yêu mến Cao Hùng", và được giới thiệu trong bài viết về chuyên đề nét đặc sắc huyền bí phương Đông.



관광 가치를 높이다

“관광 구역” 지정 신청



●—— 렌탄(蓮潭) 환경 재정비

가오슝(高雄)시 시 정부 관공국은 렌츠탄(蓮池潭) 풍경 구역 전체의 관광 가치를 높이고, 관광객들의 관광 루트와 관광 품질을 풍부하게 하기 위하여, 렌츠탄(蓮池潭) 풍경 구역에 대한 환경 정비를 지속적으로 실시하여, 2011년부터 현재까지 약 2억 2천만 위안의 공사비를 투입하고, 연못 주변 환경을 최적화, 연못 주변 보행로 개선, 연못 주변 자전거길 증축, 베리어 프리와 젠더 프리 화장실 개축, 어린이 공원 테마식 놀이 기구 시설 등, 적극적으로 자연환경과 어린이에게 친근한 관광환경으로 조성하여, 각계의 호평을 받고 있습니다. 그 중 연못 주변의 자전거길은 교육부 체육부서가 선정한 타이완 15대 자전거길 중 하나로 선정되었습니다. 또한, 관공국은 수상 액티비티를 적극적으로 추진하여, 풍경구에 2개의 프리 다이빙 지점을 설치하고, 관광객들이 체험 및 연습과 휴식을 할 수 있도록 케이بل 수상 스키와 카페를 위탁 운영하고 있습니다.

●—— 렌탄(蓮潭)의 잠재된 발전 가능성

공동으로 뛰임(左營) 옛 부락 관광산업, 지방 경제 및 관광 발전을 촉진하기 위하여, 시 관공국 또한 렌츠탄(蓮池潭)을 중심으로, 동쪽으로는 추이화로(翠華路), 역전로, 서쪽으로는 뛰임(左營)대로, 남쪽으로는 승리로(勝利路), 총더로(崇德路), 북쪽으로는 하이공로(海功路) 등, 시 운동 발전국의 수상 운동센터, 찌우즈(洲仔) 습지, 위안성(原生) 식물원, 가오슝(高雄)물산관(가오슝 1순위 농어 특산물 판매) 등 총 198.3헥타르의 면적을 교통부에 보고하고, 2022년 12월 26일에 “관광 지역”으로 고시하였습니다. 관련 규제 완화, 토지 이용 제한 완화 외에도, 렌츠탄(蓮池潭) 지역에 민박 설계 범위 확대, 민간 투자 유치, 더 나아가 지방 사찰 전통 종교 문화, 뛰임(左營) “지엔칭(見城) 계획” (평산(鳳山)현 옛 성), 쥐엔촌(眷村) 문화 단지과 찌우즈(洲仔) 습지공원, 위안성(原生) 식물원, 쇼우산(壽山) 국가 자연공원 반핑산(半屏山)단지 등 풍부한 자연 생태와 다양한 문화와 결합할 수 있어, 관광 발전의 잠재력을 기대할 수 있습니다.



สร้างมูลค่าเพิ่มให้กับการท่องเที่ยว จัดตั้งเป็น "แหล่งท่องเที่ยว" ที่กำหนด

การฟื้นฟูสิ่งแวดล้อมทะเลสาบดอกบัว

เพื่อเพิ่มมูลค่าการท่องเที่ยวโดยรวมของจุดชมวิวทะเลสาบดอกบัว เสริมสร้างแผนการเดินทางท่องเที่ยวและคุณภาพการท่องเที่ยว สำนักงานการท่องเที่ยวของรัฐบาลเมืองเกาสงดำเนินการปรับปรุงสิ่งแวดล้อมของจุดชมวิวทะเลสาบดอกบัว ตั้งแต่ปี 2011 ได้ลงทุนประมาณ 220 ล้านหยวนในกองทุนของโครงการ ไม่ว่าจะเป็นการปรับสภาพแวดล้อมริมน้ำให้เหมาะสม ปรับปรุงเส้นทางรอบทะเลสาบ เพิ่มเลนจักรยานรอบทะเลสาบ ปรับปรุงห้องน้ำสาธารณะที่ปลอดภัยคิดชาวและเป็นมิตรกับเพศสภาพใหม่ เพิ่มสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับการเล่นหลายๆคนในส่วนสาธารณะสำหรับเด็ก ฯลฯ อีกทั้งยังต้องการจัดกิจกรรมที่แปลกใหม่ เป็นสภาพแวดล้อมในการเที่ยวชมที่เป็นมิตรกับน้ำ เหมาะสำหรับผู้ปกครองและลูก ได้รับริ้วดีจากหลายผู้คนทั่วโลก โดยกิจกรรมปั่นจักรยานรอบทะเลสาบดอกบัวได้รับเลือกจากสำนักงานการศึกษาแห่งกระทรวงศึกษาธิการให้เป็นหนึ่งใน 15 เส้นทางปั่นจักรยานไฮไลต์ในไต้หวัน นอกจากนี้ สำนักงานการท่องเที่ยวยังส่งเสริมกีฬาทางน้ำ โดยจัดตั้งจุดลงน้ำสองจุดในพื้นที่ และจ้างบุคคลภายนอกในการจัดกิจกรรมเล่นเวคบอร์ดและร้านคาเฟ่พาน เพื่อให้นักท่องเที่ยวได้สัมผัส รับประทานอาหาร และพักผ่อน

ศักยภาพในการพัฒนาทะเลสาบดอกบัว

เพื่อร่วมกันส่งเสริมอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของจังหวัด และส่งเสริมการพัฒนาเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวในท้องถิ่น สำนักงานการท่องเที่ยวจึงใช้ทะเลสาบดอกบัวเป็นจุดศูนย์กลาง และขยายไปยังถนนชุยฮว่า Cueihua และถนนเจ้านเฉียน Zhanqianทางฝั่งตะวันออก ถนนเจ๋ฮยั้ง Zuoying ทางฝั่งตะวันตก ฝั่งทางใต้ ได้แก่ ถนนเซ่งลี Shengli ถนนเฉ่งเต๋อ Chongde ไปจนถึงถนนไทกง Haigong ทางฝั่งเหนือ รวมถึงศูนย์กีฬาทางน้ำของสำนักงานกีฬาเทศบาล Chau Tsai Wetland สวนพฤกษศาสตร์หยานเซ็ง ศูนย์จำหน่ายผลิตภัณฑ์จากเกาสง (จำหน่าย “ทางเลือกแรกของเกาสง” สินค้าพิเศษทางการเกษตรและการประมง) และพื้นที่อื่น ๆ รวมพื้นที่ 198.3 เฮกตาร์ได้รายงานต่อกระทรวงการคมนาคม เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม 2022 ประกาศกำหนดให้เป็น “พื้นที่ท่องเที่ยว” นอกเหนือจากการผ่อนคลายกฎระเบียบ และการผ่อนคลายข้อจำกัดการใช้ที่ดิน พื้นที่ทะเลสาบดอกบัวสามารถขยายขอบเขตสำหรับการออกแบบโฮมสเตย์ ดึงดูดการลงทุนของภาคเอกชน และสามารถผสมผสานวัดท้องถิ่น วัดมธรรมทางศาสนาแบบดั้งเดิม จังหวัด “โครงการชมเมือง” (เมืองเก่าฟงชาน) หมู่บ้านทหาร อุทยานวัฒนธรรม ตลอดจนระบบนิเวศทางธรรมชาติที่อุดมสมบูรณ์และวัฒนธรรมที่หลากหลาย เช่น Chau Tsai Wetland สวนพฤกษศาสตร์หยานเซ็ง อุทยานแห่งชาติไชวชาน อุทยานปันผิงชาน ศักยภาพในการพัฒนาการท่องเที่ยวมีแนวโน้มไปในทางที่ดี

Nâng cao giá trị du lịch Đăng ký “Khu vực du lịch” chỉ định

Cải tạo môi trường đầm Liên Trì

Để nâng cao giá trị du lịch tổng thể của khu danh thắng đầm Liên Trì, làm phong phú thêm hành trình du lịch cũng như chất lượng du lịch, cục du lịch chính quyền thành phố Cao Hùng đã liên tục tiến hành cải tạo môi trường khu danh thắng đầm Liên Trì. Kể từ năm 2011đến nay, đã có khoảng 220 triệu Đài tệ được đầu tư cho các dự án cải tạo và xây dựng, bao gồm: tối ưu hóa môi trường ven đầm, cải tạo đường mòn ven đầm, xây dựng đường dành cho xe đạp quanh đầm, cải tạo nhà vệ sinh dành cho người khuyết tật và nhà vệ sinh giới tính thân thiện, tăng cường thêm các khu vui chơi theo chủ đề kết hợp với các trang thiết bị vui chơi dành cho trẻ em...Việc tích cực kiến tạo môi trường du lịch mới lạ, thân thiện với môi trường nước, thích hợp với hoạt động gia đình tập thể đã nhận được những phản hồi tích cực từ các phía. Trong đó, đường mòn đạp xe quanh đầm được sở thực thể thao, thuộc Bộ giáo dục chọn là 1 trong 15 đường mòn dành cho xe đạp nổi bật ở Đài Loan. Ngoài ra, cục Du Lịch còn tích cực quảng bá các hoạt động thể thao dưới nước, xây dựng hai địa điểm cho phép tự do xuống nước ở trong khu danh thắng. Đồng thời, ủy thác cho các đơn vị bên ngoài vận hành nhà hàng cafe ven hồ và tổ chức hoạt động lướt ván nước, để du khách có thể luyện tập trải nghiệm và ăn uống, nghỉ ngơi thư giãn.

Tiềm năng phát triển của đầm Liên Trì

Để cùng thúc đẩy ngành du lịch của các bộ tộc ở Tà Doanh và tăng cường sự phát triển kinh tế du lịch địa phương, cục du lịch thành phố đã lấy đầm Liên Trì là trung tâm tiến hành mở rộng phía Đông tới đường Thủy Hoa, đường phía trước trạm xe lửa, mở rộng phía Tây đến đường Tà Doanh; mở rộng phía Nam đến đường Thảng Lợi, đường Sùng Đức; phía Bắc đến đường Hải Công...Bao gồm Trung tâm thể thao dưới nước thuộc cục Phát triển thể thao thành phố, khu vực ngập nước Châu Tế, vườn thực vật nguyên sinh, Trung tâm sản vật Cao Hùng (chuyển bán các đặc sản nông ngư nghiệp - "Lựa chọn số một Cao Hùng") và các khu vực khác, với tổng diện tích lên tới 198.3 ha, báo cáo lên Bộ Giao Thông. Đồng thời sau thông báo ngày 26 tháng 12 năm 2022, nơi này đã chính thức được chỉ định trở thành " Đặc khu du lịch". Ngoài việc nổi lòng các quy định pháp luật, mở rộng quyền sử dụng đất, khu vực đầm Liên Trì sẽ có thể mở rộng phạm vi thiết kế nhà nghỉ B&B, thu hút các cá nhân đến đầu tư. Mặt khác, chính quyền đẩy mạnh sự kết hợp môi trường sinh thái tự nhiên và môi trường đa văn hóa, thông qua kết hợp văn hóa tôn giáo truyền thống đền chùa miếu mạo địa phương, "Dự án Kiến Thành" (phố cổ huyện Phụng Sơn) Tà Doanh, Công viên văn hóa làng quần đô, khu ngập nước Châu Tế, vườn thực vật nguyên sinh, Công viên tự nhiên quốc gia Shoushan, Công viên Banpingshan...Đây là một tiềm năng phát triển du lịch đầy hứa hẹn.



2023 가오슝(高雄) 렌탄 (蓮潭) 등회
8 항목의 국제 대상 수여

— 등회 특색

뤄잉 렌츠탄(左營蓮池潭)은 가오슝(高雄)의 유명 관광 랜드마크로, 전철, 기차, 고속철도가 모두 지나는 교통 편의 우위를 가지고 있으며, 2023년 가오슝(高雄) 등회를 통해 지역 등회에 복귀하고, 최초로 아이허(愛河)를 벗어나 렌츠탄(蓮池潭) 지역으로 이동하였습니다. “현지적일수록, 국제적이다”를 중심으로, 활기차고 힘찬 가오슝(高雄)의 이미지와 깊은 타이완풍의 현지 등회를 주徹하였습니다.

— 등회의 효과와 이익

토끼의 해에 관광국은 렌츠탄(蓮池潭)의 독특한 풍경과 연못가 풍경, 주변 사찰의 아름다운 건축적 특성을 활용하여, 연못에 비친 아름다운 풍경을 연출하였습니다. 또한, 등불 행사는 타이완 전통 민속 예술 공연팀, 바자아장(八家將), 장중쥐(掌中劇), 피잉시(皮影戲), 꺼자이시(歌仔戲), 거리 예술가 공연 그리고 현지 상권과 민박과 결합하여, 11일의 전시 기간 동안 200만 명 이상의 방문객을 기록하였으며, 약 30억에 달하는 관광 효과를 가져왔습니다. 그중 기타 현시에서 온 관광객은 40%에 달하여, 인근 숙박률이 80% 이상을 기록하였고, 상권 실적은 30~40%, 방문객 수는 약 50~60% 성장하였습니다. 기념품 판매량은 사상 최고치를 기록하였고, 노점상 및 프리마켓의 실적은 2배 이상에 달하여, 성공적으로 주변 상권과 관광 가치를 이끌었습니다.

— 등회 수상 항목

2023가오슝(高雄) 렌츠탄(蓮池潭) 등회는 미국 “뮤즈 디자인 어워즈(MUSE Design Awards)”에서 전체 등불 디자인 플래티넘상과 “뮤즈 크리에이티브 어워즈(MUSE Creative Awards)”에서 문화 활동 금상, 미국 “TITAN Property Awards”에서 경관 디자인 전체 계획 플래티넘상과 경관 디자인 개념 설계 금상, 영국 “LONDON DESIGN AWARD” 개념 디자인 (전시 활동) 플래티넘상과 금상, 영국 “LONDON DESIGN AWARDS 2023” 등불 디자인 은상과 마케팅 전시 활동 금상 등 8항목에서 국제 대상을 수상하였습니다.

등 장식 작품과 예술가

- “렌탄(蓮潭) 등회 주시각” 린스양(林士揚)
- “판주안웨이라이시(翻轉未來視)” 린귀칭(林國慶)
- “광우렌탄(光舞蓮潭)” 천웨이위안(陳威苑)
- “명투두이장-마지(萌兔隊長-ㄇㄧˇ 幾)”, “신자오마지투(尋找ㄇㄧˇ 幾兔)” YUKIJI/ 쉬에루(雪路)



เทศกาลโคมไฟที่ทะเลสาบดอกบัวเมืองเกาสงปี 2023
ควารางวัลระดับนานาชาติถึง 8 รางวัล

จุดเด่นของเทศกาลโคมไฟ

ทะเลสาบดอกบัวจัวหยิง เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงในเกาสง โดยสามารถเดินทางโดยรถไฟถึง 3 สายด้วยกัน เทศกาลโคมไฟเกาสงประจำปี 2023 กลับมาจัดที่นี้อีกครั้งแต่เดิมจัดที่แม่น้ำแห่งความรัก ย้ายไปจัดที่ทะเลสาบดอกบัวเป็นครั้งแรก โดยมีธีมงาน, "ยังมีความเป็นท้องถิ่น ยิ่งเก๋าสุนาชาติ" สร้างความประทับใจและความทรงพลังของเกาสง ได้รับกลั่นอายความเป็นท้องถิ่นของไต้หวันผ่านเทศกาลโคมไฟ

ประโยชน์ของการจัดเทศกาลโคมไฟ

ในปีกระต่ายนี้ สำนักงานการท่องเที่ยวได้ใช้ภูมิทัศน์อันเป็นเอกลักษณ์และทัศนียภาพของทะเลสาบดอกบัว ตลอดจนลักษณะทางสถาปัตยกรรมที่สวยงามของวัด โดยรอบ เพื่อแสดงออกถึงความสวยงามจากแสงสะท้อนของทะเลสาบ ในเวลาเดียวกัน กิจกรรมเทศกาลโคมไฟยังได้ผสมผสานการแสดงศิลปะพื้นบ้านแบบดั้งเดิมของไต้หวัน ได้แก่ ปาเจียงเจียงBa Jiao Jiang การแสดงหุ่นกระบอก หงิ่งตะลุง โอเปร่าไต้หวัน และการแสดงของศิลปินเรกเก้ในท้องถิ่นและโซนสเปย์ นิทรรศการจัดขึ้น 11 วัน มีผู้เยี่ยมชมมากกว่า 2 ล้านคน สร้างรายได้ให้การท่องเที่ยวเกือบ 3 พันล้าน จากจำนวนผู้เยี่ยมชมเกือบ 40% เป็นนักท่องเที่ยวที่มาจากเมืองอื่น ๆ และเข้าพักอาศัยในบริเวณรอบๆมากกว่า 80% ผลการดำเนินงานของย่านธุรกิจเพิ่มขึ้นจาก 30%ถึง 40% จำนวนผู้เยี่ยมชมเพิ่มขึ้นประมาณ 50%ถึง 60% ยอดขายของที่ระลึกเป็นสถิติดีที่สุดในปีประวัติศาสตร์ และผลประโยชน์ของการชงตลาดแผงลอยก็เพิ่มขึ้นเป็นสองเท่า ช่วยเพิ่มมูลค่าให้กับร้านค้าและการท่องเที่ยวในย่านธุรกิจโดยรอบได้สำเร็จ

รางวัลของเทศกาลโคมไฟ

เทศกาลโคมไฟทะเลสาบดอกบัวเกาสงประจำปี 2023 ครีรางวัลระดับนานาชาติถึง 8 รางวัล ได้แก่ รางวัลพลตต้นไมสาขาการออกแบบแสงสว่างโดยรางวัลจาก (MUSE Design Awards) ของสหรัฐอเมริกา รางวัลเหรียญทองสำหรับกิจกรรมทางวัฒนธรรมจาก (MUSE Creative Awards) รางวัลการออกแบบภูมิทัศน์โดยรวมจาก 「TITAN Property Awards」 ของสหรัฐอเมริกา รางวัล Platinum Award สาขาการวางแผน รางวัล Gold Award สาขาการออกแบบแนวคิดการออกแบบภูมิทัศน์ รางวัล Platinum Award และรางวัล Gold Award สาขาการออกแบบแนวความคิด (Exhibition Events) ของอังกฤษ "LONDON DESIGN AWARD" รางวัล Silver รางวัลการออกแบบแสงสว่างและรางวัลเหรียญทองสำหรับงานนิทรรศการการตลาดของอังกฤษ "LONDON DESIGN AWARDS 2023"

ผลงานโคมไฟและศิลปิน

- 《ภาพหลักของเทศกาลโคมไฟทะเลสาบดอกบัว》 หลิน ซื่อหยาง
- 《แสงระบำในทะเลสาบดอกบัว》 เฉิน เว่ยหยวน
- 《โคมไฟยักษ์หลับหัว》 หลิน กัวซิง
- 《กัปตันกระต่ายมาจีโกะ》 《ตามหาคะต่ายมาจีโกะ》 YUKIJI / เสวีย ลู่

Lễ hội đèn lồng đầm Liên Trì Cao Hùng năm 2023
Ấm trọn 8 giải thưởng quốc tế danh giá

Đặc sắc lễ hội đèn lồng

Đầm Liên Trì, Tả Doanh là địa danh du lịch nổi tiếng của Cao Hùng, hội tụ đầy đủ lợi thế về mặt giao thông khi quy tụ cả ba loại phương tiện giao thông đường sắt. Lễ hội đèn lồng Cao Hùng năm 2023 quay về phạm vi lễ hội đèn lồng địa phương, đồng thời lần đầu quyết định thay đổi địa điểm tổ chức, chuyển từ sông Ái Hà đến khu danh thắng đầm Liên Trì, lấy ý tưởng "Cảng bản địa, cảng quốc tế" là chủ đề chủ chốt; tạo ấn tượng sống động và mạnh mẽ về Cao Hùng và một lễ hội đèn lồng địa phương mang đậm hương vị Đài Loan.

Lợi ích của lễ hội đèn lồng

Trong năm con thỏ đáng yêu, Cục du lịch đã tận dụng cảnh quan độc đáo và diện mạo hai bên bờ của đầm Liên Trì, nét kiến trúc đặc sắc, độc đáo của miếu mạo quanh đầm, tạo ra một khung cảnh tuyệt đẹp, phản chiếu ánh sáng lung linh giữa đầm. Đồng thời, tại sự kiện, còn kết hợp mảng nghệ thuật dân gian truyền thống của Đài Loan như: Bắt giã tướng, kịch múa rối, kịch chiếu bóng rối, Kịch kinh Đài Loan, biểu diễn nghệ thuật đường phố tại các khu kinh doanh và nhà nghỉ B&B địa phương. Triển lãm kéo dài 11 ngày đã thu hút hơn 2 triệu lượt khách tham quan, mang lại gần 3 tỷ Đài tệ từ hoạt động du lịch. Trong đó, gần 40% là khách du lịch đến từ các quận, thành bên ngoài; tỷ lệ thuê phòng xung quanh đạt hơn 80%; hiệu quả kinh doanh của các khu thương mại tăng từ 30% đến 40%; số lượng du khách tăng từ 50% lên 60%; doanh số bán quà lưu niệm đạt mức kỷ lục; doanh số của các sạp hàng ở chợ cũng tăng gấp đôi, thành công thúc đẩy sự phát triển của các cửa hàng xung quanh và tăng giá trị ngành du lịch.

Giải thưởng lễ hội đèn lồng

Lễ hội đèn lồng đầm Liên Trì, Cao Hùng vừa ra mắt đã tất thẳng, ấm trọn 8 giải thưởng quốc tế, bao gồm: giải thưởng Bạch Kim cho hạng mục Thiết kế chiếu sáng tổng thể tại "MUSE Design Awards" của Mỹ; giải Vàng tại hạng mục Hoạt động Văn hóa tại "MUSE Creative Awards"; giải thưởng bạch kim cho hạng mục Quy hoạch tổng thể kiến trúc cảnh quan tại giải Vàng cho hạng mục Ý tưởng thiết kế cảnh quan tại "TITAN Property Awards" của Mỹ; giải thưởng Bạch Kim và giải Vàng cho hạng mục Ý tưởng thiết kế (hoạt động triển lãm) tại "LONDON DESIGN AWARD" của Anh; giải Bạc cho hạng mục Thiết kế chiếu sáng và giải Vàng cho hạng mục Hoạt động tiếp thị triển lãm tại "LONDON DESIGN AWARDS 2023" của Anh...

Các tác phẩm chiếu sáng và các nhà nghệ thuật

"Góc nhìn tổng thể của lễ hội đèn lồng đầm Liên Trì" - Lâm Sỹ Dương

"Vũ điệu ánh sáng đầm Liên Trì" - Trần Uy Uyên

"Góc nhìn ngược của tương lai" - Lâm Quốc Khánh

"Đội trưởng thỏ đáng yêu ㄇㄧˇ 幾", "Tìm kiếm thỏ ㄇㄧˇ 幾" YUKIJI / đường tuyết



โบสถ์โบราณรอบรอบ

ภาพรวมการปรับปรุงเจตียมังกรพยัคฆ์



Những ngôi đền miếu cổ xung quanh

Các không gian 20 ngôi đền miếu nằm trên trục Bắc - Nam, bao gồm: Cung Tử Tế, Miếu Nguyên Đế, Cung Thiên Phụng, Cung Tử Đức, Khố Minh Đường, Cung Châu Tế Thần Đức, Miếu Trần thúc Bì Tử Đẩu, Miếu thần hoàng phò mã Phùng An, Khố Minh Đường, Cung Tiên Thụ Tam Sơn, Cung Tử Huyền, Hồ An Tử, Cung Bạch Long, Cung Nam Thiên, Thần Thánh Tử, Phú Trần Thiên... Trong đó, những điểm tham quan nổi tiếng nhất định phải ghé thăm ở Cao Hùng đều là những công trình kiến trúc mang tính biểu tượng, chứa đựng những nét văn hóa tôn giáo truyền thống của Đài Loan, nổi tiếng nhất là: tháp Long Hồ, Xuân Thu Các, Bắc Cung Huyền Thiên Thượng Đế và Khố Minh Miếu.

"Thành an tử Doanh Tử Tế Cung", gọi tắt là Thành an Tử Tế Cung hay tử Doanh Tử Tế Cung, thường được người dân địa phương gọi là Miếu Lão Tử. Nó được xây dựng vào năm Khang Hy thứ 58, đời nhà Thanh (tức năm 1719), đến nay đã có gần 300 năm lịch sử, thờ cúng Bạo Sinh Đại Đế. Tháp Long Hồ sừng sững tọa phía trước miếu. Tòa tháp cao tới 7 tầng, bên trong có các bức bích họa vẽ các tác phẩm giáo hội, miếu là các cầu chuyển về sự vận động của thế giới. Theo tín ngưỡng của người dân nơi đây, khi tham quan tháp Long Hồ nên "đi vào cửa long, đi ra cửa đạo" sẽ gặp đức thần, tránh điều xui.

Liên hệ với tháp Long Hồ là Khố Minh Đường "Xuân Thu Các" cũng rất nổi tiếng. Xuân Thu Các được xây dựng năm 1953, là hai tòa lầu các kiểu cung điện Trung Quốc, một tòa tên gọi "Xuân Các", tòa còn lại tên gọi "Thu Các", được đặt tên để tưởng nhớ việc Khổng Tử viết tác phẩm "Xuân Thu". Mỗi tòa gồm 4 tầng, 8 góc hình bát giác, ngói xanh tương xứng, giống như một bảo tháp. Nó cũng được xây dựng để tưởng nhớ võ thành Văn Công. Nó cũng công trình dẫn đầu trong việc xây dựng các tòa lầu tháp ở Đài Loan lúc bấy giờ, còn được gọi là "Xuân Thu Ngự Các".

Hiện trạng trùng tu tháp Long Hồ

Ngoài ra, tháp Long Hồ, đền Liên Trì được xây dựng vào năm 1976 là một di tích thu hút du lịch của thành phố Cao Hùng. Những trải qua 50 năm phong sương cũng dần biến đổi. Để khôi phục vẻ đẹp hùng vĩ, nguy nga và duy trì hoạt động dịch vụ du lịch, cục Cao Hùng phối hợp đặc biệt với các cơ quan chức năng của TP.Tiến hành tu bổ, sửa chữa. Dự án bắt đầu từ tháng 6 năm 2023, dự kiến sẽ hoàn thành và mở cửa trở lại vào nửa đầu năm 2025. Xin được đặc biệt gửi lời cảm tạ đến các bậc đại đức tháp phượng, thần sỹ địa phương, tín đồ toàn quốc đã tích cực ủng hộ và đóng góp một phần sức lực, để trùng tu, tái tạo tháp Long Hồ, thúc đẩy sự phát triển du lịch của khu vực đền Liên Trì.

Để đảm bảo nhu cầu đến tham quan, check-in và chụp ảnh của khách du lịch trong và ngoài nước, thời gian thi công trùng tu tháp Long Hồ, cục du lịch thành phố đã tạm thời đóng cửa cách làm trùng tu di tích và công trình kiến trúc lịch sử của các quốc gia tiền tiền Châu Âu, cho in các tấm bạt được thiết kế dựa trên các bức ảnh cũ về diện mạo ban đầu của tháp Long Hồ, phụng lễ vào thời gian thi công, gián tiếp và cả rao thông. Điều này ngoài việc có thể tránh bị bầm, còn tạo ra những trải nghiệm thị giác về thời gian hạnh phúc và thực tế ảo. Đồng thời, thiết kế một bộ mặt tượng dân dật đã chuyển biến 3 thứ thời: Trung, An, Nhật, giới thiệu về khu dân chúng đền Liên Trì, lý do tu bổ tháp Long Hồ, tái nguyên du lịch địa phương và thành quả nỗ lực chung của nhà nước và tự nhiên...Nó được kỳ vọng sẽ khiến du khách hiểu sâu hơn về bề dày lịch sử nhân văn và văn hóa tôn giáo của đền Liên Trì, Đa Doanh.



● — 주변 유명 사찰

렌잔탄 (蓮池潭) 주변에는 초지궁(慈濟宮), 위안따마오(元帝廟), 티엔푸궁(天府宮), 츠더궁(慈德宮), 치밍당(啟明堂), 저우청징수이궁(洲清水宮), 피즈투어진푸마오(埤頭鎮福廟), 핑이(鳳凰) 옛 성 청왕마오(城隍廟), 공자묘, 시옌수산산궁(仙樹三山宮), 쑤시엔궁(紫玄宮), 후안시(護安寺), 바이롱안(庵), 난티엔궁(南天宮), 충성사(崇聖祠), 진티엔푸(震天府) 등 20여 개의 사찰이 있습니다. 그중에서도, 가오슝(高雄)의 필수 관광 명소이자, 타이완 전통 종교 문화 색채로 가득한 대표적 건축물인 룡후(龍虎)산, 춘치우거(春秋閣), 베이지쉬옌티엔상디(北極玄天上帝)와 공자묘가 가장 유명합니다.

“청이꺾임치지궁(城邑左營慈濟宮)”은, 줄여서 청이치지궁(城邑慈濟宮), 꺾임치지궁(左營慈濟宮)으로 불리며, 현지인들은 라오주마오(老祖廟)라고도 부릅니다. 청나라 시대 강희 58년(서기 1719년)에 건립되어, 현재까지 약 300년의 역사를 가지고 있으며, 바오성따똘(保生大帝)을 주로 모시고 있습니다. 정월 앞에 세워진 룡후(龍虎)탑은 7층 높이의 탑 내벽에 세상에 귀하는 이야기를 담은 교지도 작품을 벽화로 새겼으며, 현지 신앙에 따르면 룡후(龍虎)탑을 참관할 때 “용의 입구에서 들어가서, 호랑이의 입구로 나오는” 방식으로 참관하면 흉한 기운을 피하고 좋은 기운을 얻을 수 있다고 합니다.

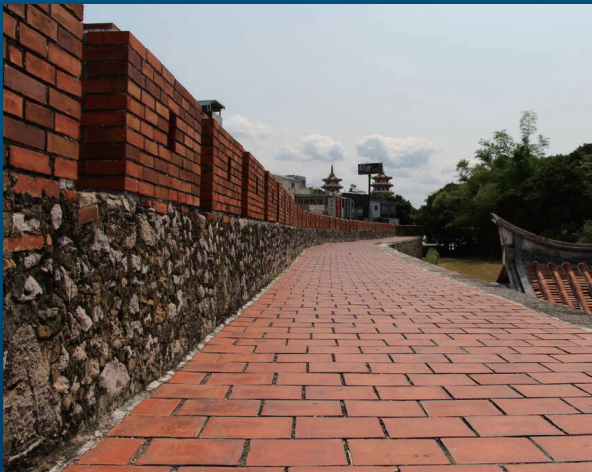
흥화(龍虎)탑 인근에 있는 치명탕(敎明堂) “춘치우거(春秋閣)” 또한 유명합니다. 춘치우거(春秋閣)는 1953년에 건립된 두 채의 중국 궁전식 누각으로 “춘거(春閣)” 또는 “치우거(秋閣)”라고도 불리며, 공자가 지은 “춘치우거(春秋)”를 기념하기 위해 지어진 이름으로, 4층 8각, 녹색 기와와 황색 벽으로 지어져 있고, 보탑과 같이 우성관공(武聖關公)을 기념하기 위해 건립되었으며, 당시 타이완의 탑 주인이 건립한 탑으로, “춘치우위거(春秋御閣)”라고도 불렀습니다.

●— 룡후(龍虎)탑 수리 개요

또한 1976년에 건립된 렌츠탄(蓮池潭) 룡후(龍虎)탐은 가오슝(高雄)시의 중요한 관광명소로, 50년의 세월을 겪으며 노후화되었습니다. 풍경 회복과 관광품질 유지를 위하여, 시 관공국은 위잉(左營) 츠지궁(慈濟宮) 보수장비, 공사에 적극 협조하여 2023년 6월에 착공하였고, 2025년 상반기에 완공하여 개방될 예정이며, 특히 전국 각지의 스팡따더(十方大德), 띠팡스선(地方士紳), 신도들의 아낌없는 성원에 감사드리며, 룡후(龍虎)탐 재정비와 렌츠탄(蓮池潭)지구 관광발전에 큰 기여를 하였습니다.

국내의 관광객들의 방문과 SNS 태그 수요를 유지하기 위하여, 시 관광국은 룡후(龍虎)탐의 정비 공사 기간 동안, 유립 선진국의 유적 및 역사 건축물의 복원 방법을 참고하여, 룡후(龍虎)탐의 원래 모습인 옛 사신을 디자인한 캔버스 위에 송출하여, 룡후(龍虎)탐 입구, 시공물 및 울타리를 덮고, 공사장의 먼지를 근절하고, 옛 외에도, 정비 기간동안 한정적인 공간에서 현실적이고 시각적인 느낌을 더하였습니다. 아울러 중·영·일 3개 국가의 가이드 스토리월도 신설하고, 렌트보(蓮地浦) 봉거구, 룡후(龍虎)탐 건물 이유, 지방 관광자원 및 민관 부문 협력 성과 등을 소개하여, 뽕인 연지담(古戀蓮地潭)의 풍부한 인문 역사와 종교문화를 깊이 이해할 수 있도록 할 예정입니다.





ภูมิทัศน์ทางนิเวศน์ธรรมชาติและวัฒนธรรม

นอกจากจะอยู่ใกล้กับพื้นที่ Chau Tsai Wetland และสวนพฤกษศาสตร์หยานเซิงแล้ว ทะเลสาบดอกบัวยังล้อมรอบไปด้วยภูเขาเตาใหญ่ ภูเขาเตาน้อย และภูเขาปันผิงที่ได้รับการกำหนดให้เป็นอุทยานธรรมชาติแห่งชาติไช่ซาน เป็นภูมิประเทศที่เห็นแนวปะการังอันเป็นเอกลักษณ์ในเกาะลงได้แก่หินงอกหินย้อย เสาคิน กำแพงหิน ฯลฯ มีสัตว์และพืชหลายชนิด อุดมสมบูรณ์ไปด้วยทรัพยากรทางนิเวศน์และมีเอกลักษณ์เฉพาะตัวมาก

สวนสาธารณะ Chau Tsai Wetland

สวนสาธารณะ Chau Tsai Wetland ซึ่งครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 10 เฮกตาร์ เป็นที่อยู่อาศัยของระบบนิเวศที่สร้างขึ้นโดยใช้วิธีทางนิเวศวิทยา และได้ประสบความสำเร็จในการฟื้นฟูนก สัตว์น้ำ และพืชนานาชนิด นอกจากนี้ยังได้เห็นนกไปวัด นกฮูก เปิดปีกเชิวงวงศัณยวง และนกอีกหลายชนิดที่ว่ายอยู่ท่ามกลางดอกบัวบานและพืชน้ำ เช่น พืชน้ำแฉ่วไรโซด กระเจ็บ กลี๋ยน้ำและพืชอื่นๆ หอย ปลา และสัตว์สะเทินน้ำสะเทินบกที่อาศัยอยู่สามารถเจริญเติบโตได้ที่นี่ นอกจากนี้ยังมีมีการดูนกในสวนสาธารณะ ในห้องเรียนภาคสนามและอาคารสูง คุณสามารถชมนกมากกว่า 60 สายพันธุ์ในระยะใกล้ได้จากมุมต่างๆ

สวนพฤกษชาติหยานเซิง

สวนสาธารณะแห่งแรกในประเทศที่มีธีมเกี่ยวกับพืชพื้นเมือง อุทยานขนาด 4.66 เฮกตาร์แห่งในรัฐซิง โดยใช่วิธีการก่อสร้างเชิงนิเวศ โดยผสมผสานรูปแบบพื้นดินที่เป็นลูกคลื่นและช่องทางน้ำดั้งเดิมของ Caogongzhen เก้า รวมถึงพื้นที่พืชน้ำ พื้นที่พืชเขตร้อน ป่าฝนเขตร้อน พื้นที่แนวปะการัง ฯลฯ มีพืชพื้นเมืองของไต้หวันมากกว่า 60 สายพันธุ์จาก 45 ตระกูล นอกจากนี้ยังมีพื้นที่พักผ่อนหย่อนใจสำหรับเด็กและศูนย์ระบบนิเวศน์ สามารถเที่ยวชมระบบนิเวศสีเขียว ได้ทั้งความรู้และความบันเทิง จึงเป็นสถานที่ที่ดีที่สุดสำหรับการพักผ่อนและการศึกษา

อุทยานธรรมชาติไช่ซาน - ภูเขาปันผิง

อุทยานธรรมชาติไช่ซานตั้งอยู่ทางตอนเหนือของเขตจวี่หยิง เมืองเกาสง และอยู่ติดกับทะเลสาบดอกบัวและเมืองเก่าจังหวัดงหวางผิงตะวันตกเฉียงใต้ ในยุคแรกๆ ที่นี้เป็นพื้นที่ทำเหมืองปูนขาวที่สำคัญไม่ได้เห็น ในปี 1997สิทธิการทำเหมืองแร่ถูกยกเลิกเพื่อดำเนินการปลูกและอนุรักษ์ต้นไม้ โดยพันธุ์ไม้หลักที่สำคัญคือพันธุ์ไม้พื้นเมือง เช่น ต้นปอสา ต้นเม็ก ต้นไกรพื้นเมืองต้นไทร และต้นไม้พื้นเมืองอื่นๆ พื้นที่ฟื้นฟูพืชพรรณของโรงงานปูนซีเมนต์ส่วนใหญ่เป็นกระถินแดงและกระถิน นอกจากนี้จะมีพันธุ์ไม้เลื้อย แมลงเต่าทอง และนกมากมายที่สามารถพบเห็นได้ในอุทยานแล้ว ถึงแม้จะได้เห็นยังพบเห็นได้ในบริเวณปันผิงซานอีกด้วย นอกจากนี้ หน้ผาทางด้านตะวันตกของสันเขาปันผิงซานมีถ้ำปกคลุมไปด้วยเปลือกหินปูน โดยมีหินหิน โคลน (ชั้นกุดิงเจิง) ใต้ออกมาบางส่วน แนวปะการังปันผิงซานพัฒนาขึ้นจากการผสมของเศษโคลน ส่งผลให้เกิดปรากฏการณ์หินปูนในทะเลน้ำตื้นและโคลนซิลิซิสลิกจำนวนมากกลับกัน ซึ่งแตกต่างจากแนวปะการังทั่วไป

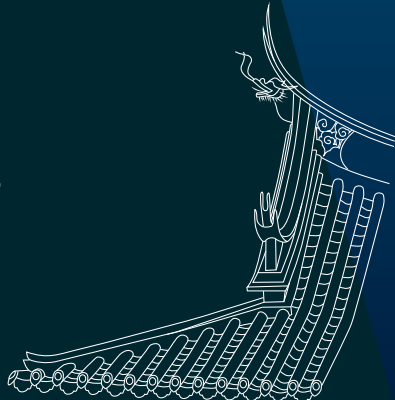
"โครงการเยี่ยมชมเมือง"มรดกทางประวัติศาสตร์ของเขตเมืองเก่าฟางซาน เมืองเก่าจวี่ง

ทะเลสาบดอกบัวอยู่ติดกับประวัติศาสตร์เหนือ (ประตูถงเหมิน) ประตูทิศตะวันออก (ประตูเฟิงฮั) และประตูทิศใต้ (ประตูฉินเหวิน) ของ "เมืองเก่าฟางซาน" เต็มไปด้วยบรรยากาศของเมืองเก่า วัฒนธรรม และมรดกทางประวัติศาสตร์ เมืองเก่าฟางซานเป็นโบราณสถานแห่งชาติ สร้างขึ้นตามแนวเทือกเขาเตาใหญ่และเตาน้อย และใช้วัสดุในท้องถิ่นจากหินภูเขา (แนวปะการัง) เป็นพื้นที่อนุรักษ์ที่สมบูรณ์ที่สุด เก้าแก่ที่สุด (ค.ศ. 1825) และเป็นพื้นที่อนุรักษ์ที่ใหญ่ที่สุดในประเทศ

เมืองโบราณแห่งนี้เป็นสถานที่ทางประวัติศาสตร์ที่มีการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและคุณค่าของการบูรณะใหม่ ตั้งแต่ปี 2016 สำนักงานวัฒนธรรมของรัฐบาลได้เปิดตัว "โครงการเยี่ยมชมเมืองจวี่หยิง" และได้รับการสนับสนุนด้านงบประมาณจากกระทรวงวัฒนธรรม ในอนาคต เราจะยังคงบรรลุเป้าหมายการวางแผนหลัก 5 ประการต่อไป ได้แก่ 「บูรณะเมืองหินแห่งแรกของไต้หวันใหม่」 「ทำเส้นทางเขาเตาเชื่อมสระบัว」 「ประวัติศาสตร์ย้อนกลับโบราณคดีเมือง」 「การปรับปรุงประตูเมืองเก่า」 「การเดินทางผ่านเมืองเก่าในยุคโบราณและสมัยใหม่」 ทางเดินลอยฟ้าโครงสร้างเหล็กที่สร้างขึ้นใหม่ของรัฐบาล "เส้นทางชมเมือง" จำลองมาจากถนนเก่าแห่งเมืองเก่าจวี่ง ภูเขาเตาซึ่งถูกแยกออกจากกันด้วยถนนในช่วงทศวรรษปี 1930 ได้รับการต่อเข้าด้วยกันและได้รับความนิยมอย่างมากในหมู่นักท่องเที่ยวเพราะช่วยให้อุณหภูมิที่อบอุ่นกับทัศนียภาพมุมมองที่แตกต่างกัน



주변 자연 생태와 문화 경관



렌츠탄 (蓮池潭) 인근에는 참우즈(洲仔) 습지, 위안성(原生) 식물원과 인접해 있을 뿐만 아니라, 주변은 이미 “소우산(壽山) 국가 자연공원”에 편입된 따(大), 사오꾸이산(小龜山)과 반핑산(半屏山)으로 둘러싸여 있으며, 가오슝(高雄) 특유의 산호초 석회암 지형으로, 종유석, 석순, 석주, 석벽 등, 동식물의 종류가 많고, 생태 자원이 풍부한 것이 특징입니다.

참우즈(洲仔) 습지공원

약 10헥타르 면적의 참우즈(洲仔) 습지공원은, 생태 공법으로 조성되었으며 다양한 조류 및 수생 동식물을 보호하는 생태서식지로서, 호사도요, 홍관 비오리, 작은 물오리, 왜가리와 등 많은 조류가 만개한 연못 및 벼풀, 마름, 행채 등 수생식물 사이를 유유히 돌아다니는 아름다운 모습을 관찰할 수 있으며, 수많은 수생곤충, 어메류, 어류, 양서 파충류도 번식할 수 있는 환경입니다. 단지 내부에는 조류를 감상할 수 있는 야외 교실과 플랫폼이 있으며, 다양한 각도와 거리에서 60여 종 이상의 조류를 관찰할 수 있습니다.

위안성(原生) 식물원

전국 최초로 원생식물을 테마로 한 공원으로, 4.66헥타르의 부지에 생태 공법으로 조성되었으며, 높낮이가 차이 나는 지형과 옛 차오공전(曹公圳)의 원래 수로를 결합하여, 수생식물 구역, 열대 식물 구역, 장마 우림, 산호초 구역 등을 포함하여 총 45과 60여 종의 타이완 원생식물이 있으며, 어린이 놀이공간과 생태 해설 센터가 설치되어 있어, 녹음이 푸르른 생태 속에서 거닐며, 휴식과 교육 기능을 집대성한 최적의 장소입니다.

소우산(壽山) 국가 자연 공원 · 반핑산(半屏山)

소우산(壽山) 국가 자연공원은 가오슝(高雄)시 꺾임(左營)구 북쪽에 위치하였으며, 서남쪽에는 렌츠탄 (蓮池潭)과 꺾임(左營) 옛 성과 인접해 있습니다. 초기에는 타이완의 중요한 석회암산지였으며, 1997년 채광권을 종료하고, 식물을 심어 녹지화를 진행하였으며, 주요 우류 수종은 단나무, 혈동, 원생 벵골보리수, 용수 등 원생 수종이며, 시멘트 공장 식물 복구 구역에는 대부분 타이완 아카시아 및 은자귀나무로 구성되어 있습니다. 또한 단지 내에서 풍부한 나비종, 딱정벌레와 조류도 관찰할 수 있으며, 반핑산(半屏山) 일대에서는 보호동물인 대만원숭이도 관찰할 수 있습니다. 또한 반핑산(半屏山) 능선의 서쪽 절벽은 석회암 덩어리로 덮여 있고, 일부는 아담홍(구팅청강(古亭坑厝))이 노출되어 있으며, 반핑산(半屏山) 산호초는 진흙 부스러기가 혼입되어, 발달한 알은 해상 석회암과 다량의 규질 부스러기가 상호층을 형성하여, 일반 산호초는 전혀 다른 성질을 가지고 있습니다.

팅산(鳳山) 옛 현 역사적 내용, 꺾임(左營) 옛 성 “지연청(見城) 계획”

렌츠탄 (蓮池潭) 인근에는 “팅산(鳳山) 옛 현성”의 복문(宮城(拱辰)문), 동문(鳴이문(鳳儀門)), 남문(치원문(啟文門)),이 있어, 생생한 옛 성의 분위기와 인문 역사 내용이 가득합니다. “팅산(鳳山) 옛 현성”은 국가 지정 유적으로, 따(大), 사오꾸이산(小龜山)과 현지에서 채취한 구라오(咕嗹)석 (산호초)로 건설되었으며, 타이완에서 가장 보존이 완벽하고, 건설 연도가 가장 이르며 (서기 1825년), 보존 면적이 가장 넓은 옛 성으로, 문화유산 보존과 가치를 가지고 있는 역사적 현장입니다. 시 정부 문화국은 2016년부터 꺾임(左營) 옛 성 “지연청(見城) 계획”을 시작하여 문화부의 예산 지원을 성공적으로 획득하였으며, 앞으로 “타이완 제1의 석조성 재건”, “꾸이산(龜山), 렌탄(蓮潭) 연결”, “역사적 도시 고고학”, “옛 성문 중첩 재건”, “고금을 관통하는 옛 성 산책” 등 5대 계획 목표를 지속적으로 달성할 것입니다. 그중, 시 정부는 고대 꺾임(左營) 옛 성 성벽과 마차 도로를 본 떠, 철골 구조의 스카이 워크인 “지연청(見城)의 도로”를 건설하였으며, 1930년대에 도로 개편을 위해 분리시켰던 꾸이산(龜山)을 연결하여, 다양한 시각의 경관을 감상할 수 있어 관광객들의 사랑을 받고 있습니다.



Cảnh quan sinh thái xung quanh và văn hóa

Ngoài việc nằm sát khu ngập nước Châu Tế, vườn thực vật nguyên sinh ra, xung quanh đầm cũng được bao quanh bởi “Công viên quốc gia tự nhiên Tho Sơn”, núi Đại Quy Sơn, Tiểu Quy Sơn và núi Bán Bình Sơn. Đây là địa hình đá vôi rạn san hô độc đáo ở Cao Hùng, bao gồm núi đá, măng đá, cột đá, tường đá... Nơi đây có nhiều loại động vật, tài nguyên sinh thái phong phú và độc đáo.

Công viên ngập nước Châu Tế

Công viên ngập nước Châu Tế có diện tích khoảng 10 ha. Đây là môi trường sống sử dụng các kỹ thuật sinh thái để tạo ra và phục hồi thành công nhiều loại chim chóc và động thực vật thủy sinh.Ngoài việc có thể quan sát rất nhiều loại chim như: chim Nhật Hoa, chim Kịch, Chim Mòng Két, Vạc... ra, còn có thể thường thức cảnh đẹp giữa các bông sen nở rộ và các loại thực vật thủy sinh như: rau mác, củ ấu, rau trảng...các con cón trùng thủy sinh, các loài ốc, cá, loài bò sát... cũng sinh sôi nảy nở ở đây. Công viên còn có phòng học và bục cao để ngắm chim hoang dã, nơi bạn có thể quan sát tới hơn 60 loại chim ở khoảng cách gần, với nhiều góc độ khác nhau.

Vườn thực vật nguyên sinh

Là công viên đầu tiên trong cả nước về chủ đề thực vật nguyên sinh, với diện tích 4.66 ha, được xây dựng bằng phương pháp xây dựng sinh thái, kết hợp địa hình cao thấp mấp mô và kênh nước Tào Công cũ vốn có, bao gồm khu thực vật thủy sinh, khu thực vật nhiệt đới, rừng mưa gió mùa, khu vực rạn san hô...Tổng cộng có hơn 60 loài thực vật nguyên sinh Đài Loan, thuộc 45 họ. Công viên cũng thiết kế khu vui chơi dành cho trẻ em và trung tâm giải thích sinh thái. Đạo chơi trong khu vực sinh thái xanh, chơi mà học, chính là một hoạt tích hợp công năng giải trí và giáo dục.

Công viên quốc gia tự nhiên Tho Sơn, Bán Bình Sơn

Công viên quốc gia tự nhiên Tho Sơn nằm ở phía Bắc khu Tả Doanh, thành phố Cao Hùng, phía Tây Nam giáp đầm Liên Trì và thành cổ Tả Doanh. Khu vực này trước đây là nơi khai thác đá vôi quan trọng của Đài Loan. Năm 1977 chấm dứt quyền khai khoáng, tiến hành trồng trọt phủ xanh đất. Các loại thực vật chiếm ưu thế chính ở đây gồm có: cây Dướng, Tiết Đồng, đa số nguyên sinh, si quả nhỏ...Thảm thực vật phục hồi ở khu nhà máy măng chủ yếu là cây keo, cây Bình Linh. Trong công viên, ngoài việc có thể quan sát các loài bướm, bọ cánh cứng và chim ra, còn có thể quan sát được loài khỉ đá được bảo hộ của Đài Loan ở khu vực Bán Bình Sơn. Ngoài ra, phía Tây sườn núi Bán Bình Sơn do được các khối đá vôi bao phủ, nên chỉ lộ ra một bộ phận nhỏ lớp đá bùn. Rạn san hô Bán Bình Sơn hình thành nhờ các mảnh vụn bùn hỗn hợp, dẫn đến hình thành các hiện tượng xen kẽ giữa đá vôi biển nông và một lượng lớn bùn siliciclastic. Chúng khá khác biệt so với những rạn san hô thông thường.

Nội hàm lịch sử huyện Phụng Sơn cũ. "Dự án Kiến Thành" thành phố cổ Tả Doanh

Bờ đầm Liên Trì tiếp giáp với cửa Bắc (Cung Thần Môn), cửa Đông (Phụng Nghĩa Môn), cửa Nam (Khởi Văn Môn) của "Thành huyện Phụng Sơn cũ", tràn ngập không khí phố cổ, nội hàm lịch sử nhân văn, tỏa sáng rực rỡ. "Thành cổ huyện Phụng Sơn" là một di tích quốc gia, sử dụng các vật liệu địa phương như đá Coral (rạn san hô), xây dựng dọc theo núi Đại Quy Sơn và Tiểu Quy Sơn. Đây vẫn là thành cổ bảo tồn hoàn chỉnh nhất cả nước, có niên đại sớm nhất (1825), có diện tích bảo tồn lớn nhất, thuộc loại di tích lịch sử có giá trị bảo tồn và tái thiết văn hóa. Từ năm 2016, cục văn hóa thành phố đã khởi động "Dự án Kiến Thành" thành cổ Tả Doanh, và thành công nhận được sự trợ ngân sách từ Bộ Văn Hóa. Trong tương lai sẽ tiếp tục hoàn thành 5 mục tiêu quy hoạch lớn, bao gồm: "Xây dựng lại thành phố đá đầu tiên Đài Loan", "Nối liền Quy Sơn và đầm Liên Trì", "Lịch sử chồng chéo khảo cổ đồ thị", "Tu bổ kiến tạo công thành cổ", "Nối liền tuyến di bộ thành cổ xuyên suốt quá khứ và hiện tại". Trong đó, chính quyền thành phố mô phỏng lại tường thành Tả Doanh cổ và con đường ngựa đi, xây dựng thêm đường đi bộ kết cấu thép trên không "Kiến Thành chi đạo", nối liền núi Quy Sơn - nơi bị chia cắt do thấp nền 30 tiến hành mở đường, khai khẩn, vì nó có thể giúp du khách chiêm ngưỡng cảnh quan ở nhiều góc độ khác nhau, sẽ càng thu hút du khách.



특색 문화

미식 관광 루트



— 특색 문화 페스티벌: 가오슝 궈잉(高雄左營) 만년 시즌

매년 10월 중순의 “가오슝 궈잉(高雄左營) 만년 시즌”은 시 정부 민정국이 주최하는 가오슝(高雄)의 중요한 지방 특색 활동입니다. 등불이 밝혀진 츠지궁(慈濟宮) 룡후(龍虎)탑, 치밍당(啟明堂)의 지우취(九曲)교와 춘치우거(春秋閣) 창(長)교, 위안디마오(元帝廟)의 베이지(北極)정 외에도, “아휘쓰(遊火獅)”의 복을 받고 “공파오청(攻炮城)”의 지역 문화 전통을 결합하였으며, 주변의 시장, 거리, 문화 순례 등 풍부한 활동은 지역적 특색이 매우 강하여, 매년 상당한 인파를 끌어들이니다.

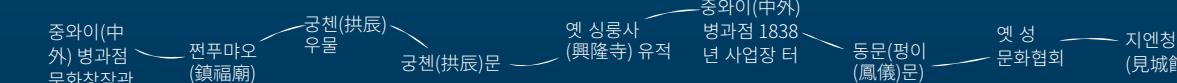
— 최고의 현지 미식

궈잉 렌탕(左營蓮池潭)의 역사 문화적 가치가 매우 풍부하여, 산책과 자연거를 타기 매우 적합하며, 저탄소, 건강, 여유로운 식사를 즐길 수 있는 가벼운 여행을 계획하고, 렌스탄(蓮池潭)의 물가 풍경을 감상하며, 주변 사찰을 찾아 참배하고 복을 기원하며, 관광 명소를 찾아보고, 현지의 다양한 문화와 풍미가 풍부한 먹거리도 맛볼 수 있습니다. 그중, 산니우(三牛) 우육면관, 시안(西安) 면식관, 판(拌) 카페, 궈잉(左營) 위안디마오(元帝廟) 무명 면관, 사오바오미펑경(小寶米粉蝦), 리우지아 산차이바이로우 궈궈(劉家酸菜白肉火鍋), 펀양준돈(汾陽餛飩), 궈이화사오지(桂花燒雞), 소우공(手工)면식과 같은 타이완 전통 먹거리와 궈잉촌(眷村) 특유의 면식을 맛볼 수 있으며, 백년의 전통이 있는 중와이(中外) 병과점, 베이징 과점 제원과 “가오슝(高雄) 소룡궁”이라고 불리는 궈마오(菓貿) 마을에 방문해 보는 것을 추천하며, 신촌(新村)의 쥬엔촌(眷村) 저택과 백 년 가족이 특색있는 민박집에 숙박하는 것도 추천합니다.

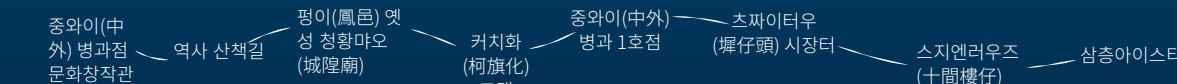


— 복을 기원하는 루트

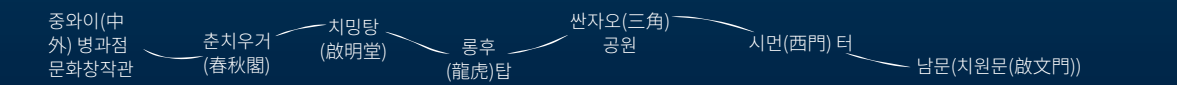
! 전푸마오 (鎮福廟) 순례 마을의 수호신에 복을 내리시니



! 지우청칭황마오 (舊城城隍廟) 순례 선함을 배우하시고 자신의 마음에 묻노니



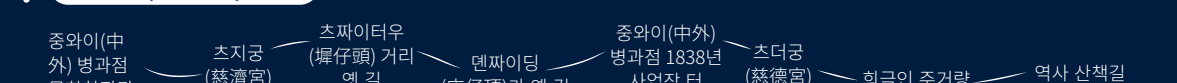
! 춘치우거 (春秋閣) 순례 과학하게 앞으로 전진



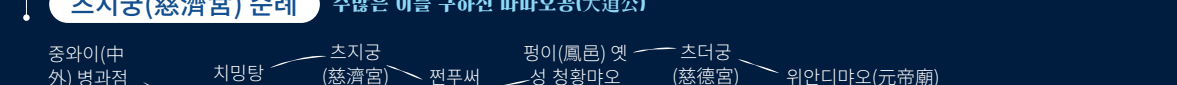
! 치밍당 (啟明堂) 순례 천하를 통치하는 듯한 호방함



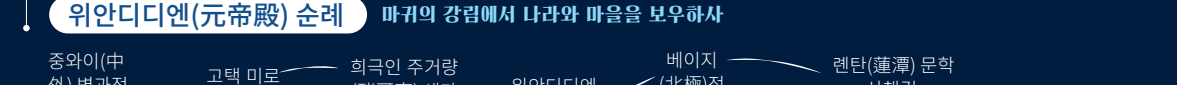
! 츠더궁 (慈德宮) 순례 영험함 속의 자비로움



! 츠지궁 (慈濟宮) 순례 수많은 이를 구하신 파파오공(大道公)



! 위안디디엔 (元帝殿) 순례 파궈의 강림에서 나라와 마을을 보호하시



วัฒนธรรมที่โดดเด่น ตะลุยกินอาหาร

การเฉลิมฉลองทางวัฒนธรรมพิเศษ: เทศกาลพื้นบ้านว่านเหนียนจัวอิงเมืองเกาสง

「เทศกาลพื้นบ้านว่านเหนียนจัวอิงเมืองเกาสง」ซึ่งจัดขึ้นในช่วงกลางเดือนตุลาคมของทุกปีเป็นงานลักษณะเฉพาะที่สำคัญของท้องถิ่นในเกาสง ซึ่งประสานงานและจัดการโดยสำนักงานกิจการพลเรือนเทศบาล นอกจากนี้ยังมีกรมพิธีคดี วัดฉือจี้กึ่งที่ส่องสว่าง สะพานเจี๋ยและสะพานขาว ศาลาชุมชนชาววัดฉือหึง ศาลาศาลาเปยจื่อของวัดหยวนเต๋แล้ว ยังมีประเพณีวัฒนธรรมท้องถิ่นของ “สิงโตไฟปัน” เพื่อขอพรและ “จัดประทีป” ตลอดจนบริเวณโดยรอบมีกิจกรรมมากมาย เช่น ตลาด การเดินชมถนน และชมวัฒนธรรม ล้วนแต่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัวของท้องถิ่น สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวจำนวนมากในทุกปี

อาหารท้องถิ่นสุดคลาสสิก

ทะเลสาบตอกปัวจัวอิงมีมรดกทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมอันยาวนาน เมฆมาถึกในกาารวางแผนเดินเล่นหรือซื้อจักรยานเพื่อผลิตเส้นก๋วยเตี๋ยบ้านอาหารที่ติดต่อสุขภาพ และผลิตเส้นก๋วยเตี๋ยกับเส้นก๋วยเตี๋ยแบบขายผิงของทะเลสาบตอกปัว และ ไปวัดเรวเกนใกล้เคียงเพื่อขอพร สำนางจตุรฆีวและส้มสออาหารท้องถิ่นที่ผสมผสานวัฒนธรรมและรสชาติที่หลากหลาย ซึ่งรวมถึงของว่างแบบดั้งเดิมของไต้หวันและหมี่สไลด์สี่หมี่บ้านทหาร เช่น ร้านะหมี่เนื้อขานเหว ร้านะหมี่ชืออัน ร้านคาเฟฟาน ร้านะหมี่หมูหนังวัดจัวอิงหยวนเต๋ ร้านะหมี่เสียวเป่า ร้านะหมี่โฝผักกาดตองหลิวเจีย ร้านเกี้ยวเฟินหยาง ไก่ย่างตอกก๊วยฮวา บะหมี่ทำเอง นอกจากนี้ยังมีร้านะหมี่งให้ไปเยี่ยมชมร้านะหมี่งให้ที่มีอายุนับศตวรรษ ส้มผิงรสสุขภาพรณังน่านฝีมือ และชุมชนเก่าแก่ที่รู้จักกันในชื่อ “เกาสงลิตเติลฮ่องกง” และเข้าพักอยู่ในเคสท์สนับหมู่บ้านทหารและโฮมสเตย์ที่มีอายุนับศตวรรษ

— ทองเที่ยวเส้นทางสายบุญ

! เทียวชมวัดเจินฝู คุ่มครองเมือง และประทานพรมากมายแก่ทุกคน

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → วัดเจินฝู → ปอน้ำกังฉะ → ประตูกังฉะ → ซากโบราณสถานวัดกู่ซิงหลง → ซากสถานเทือกตังร้านะหมี่งให้ในปี 1838 → ประตูดะว๋นอก (ประตูฟงอี) → สماعيلวัฒนธรรมจัวเจิง → หอชมเมืองเกา

! เทียววัดเจิงหวางจัวเจิง ขอพรให้จิตใจสุขสงบ

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → เส้นทางประวัติศาสตร์ → วัดเจิงหวาง ฟงอีจัวเจิง → บ้านเก่าของนายเคอฉือว่า → ร้านะหมี่งให้แห่งแรก → ที่ตั้งเก่าของตลาดฉือจือโกว → หองแถวโบราณ 10 หอง—ร้านะหมี่งให้ 3 ชั้น

! เทียวชมเจตียฺชุนชิวเกอ กำาไปข้างหน้าไม่หยุดยั้ง

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → ศาลาชุมชนชิว → ศาลาเจิ้งหึงกึ่ง → เจตียฺมึงกรเพียคี่ → สาธารณชนชิวเจีย → สถานเฝ้าที่มีภาพปริกหักทั้งประตูดึงตะวันตกชิวมึน → ประตูดึงไต้หนานเหมิน (ประตูฉีเหว็น)

! เทียวชมศาลเจ้าฉีหึงกึ่ง เทพเจ้าคุ้มครองให้มีแต่ความโชคดี

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → โรงเรียนประถมฯ จัวเจิง → วัดฉือจือ → ศาลเจ้าฉีหึงกึ่ง → ศาลาชุมชนชิว → ทางเดินวรรณกรรมทะเลสาบตอกปัว → ทางเดินวรรณกรรมทะเลสาบตอกปัว

! เทียวชมวัดฉือเตอกง เมตดาจิตสร้างแรงบันดาลใจ

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → วัดฉือจี้ก → ทางเดินโบราณถนนฉือจือโกว → ทางเดินโบราณถนนฉือจือเตอ → ซากสถานเทือกตังร้านะหมี่งให้ในปี 1838 → วัดฉือเตอกง → บ้านเก่าศิลปินจูเกอเสียง → ทางเดินประวัติศาสตร์

! เทียวชมวัดฉือฉีกิง ช่วยเหลือผู้คนนับไม่ถ้วน

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → ศาลเจ้าฉีหึง → วัดฉือฉีกิง → วัดเจินฝู → วัดเจิงหวาง ฟงอีจัวเจิง → วัดฉือเตอกง → วัดหยวนเต๋

! เทียวชมวัดหยวนเต๋เตียน ปกป้องประเทศ กำจัดปีศาจร้าย

พิพิธภัณฑ์วัฒนธรรมสร้างสรรค์ชุมชนหมากกุกของร้านะหมี่งให้ → กลุ่มอาคารเขาวงกตบ้านโบราณ → บ้านเก่าศิลปินจูเกอเสียง → วัดหยวนเต๋เตียน → ศาลาเปยฉี → ทางเดินวรรณกรรมทะเลสาบตอกปัว

Đặc sắc văn hóa Tour ẩm thực

Lễ kỷ niệm văn hóa đặc biệt: Tà Doanh - Cao Hùng mùa vạn năm

Hoạt động “Tà Doanh - Cao Hùng mùa vạn năm” được tổ chức vào giữa tháng 10 hàng năm là một sự kiện đặc sắc quan trọng của địa phương ở Cao Hùng, do Cục Dân Chính thành phố tổ chức và điều phối. Ngoài đèn đuốc sáng rực tại Tử Tế Cung, tháp Long Hồ, Cầu Cửu Khúc của Khởi Minh Đường, cầu dài của Xuân Thu Các, đình Bắc Cực của Miếu Nguyên Đế ra, còn có sự kết hợp của truyền thống văn hóa địa phương như “Sư tử lửa” cầu phúc, “Công pháo thành” , và các hoạt động phong phú như : đi dạo phố, chợ, du lịch văn hóa...hội tụ đầy đủ các đặc sắc văn hóa địa phương, thu hút lượng lớn du khách đổ về đây hàng năm.

Ẩm thực địa phương kinh điển

Đằm Liễn Trĩ, Tà Doanh có nổi hảm văn hóa phong phú, rất thích hợp để lên kế hoạch đi dạo bộ hoặc đạp xe tản hưởng một hành trình du lịch nhẹ nhàng, ít cacbon, lành mạnh, chậm rãi; chiêm ngưỡng những ánh đèn lấp lánh bên bờ đầm Liễn Trĩ, ghé thăm các ngôi chùa miếu xung quanh để cầu phúc lành, khám phá cảnh đẹp, thưởng thức sự đa dạng và pha trộn các nền văn hóa trong ẩm thực địa phương nơi đây. Trong đó, có cả các món ăn vật truyền thống của Đài Loan, món mỹ kiều làng quán nhậu. Chẳng hạn như: Quán mỹ bò Tam Ngưu, quán mỹ Tây An, nhà cà phê Phấn, cửa hàng mỹ vô danh Miếu Nguyên Đế, Tà Doanh, bún gạo Tiểu Bào, quán lẩu thịt lợn dưa muối Lưu Gia, mỹ văn thần Phần Dương, gà nướng Quê Hoa, mỹ thủ công; cũng có thể ghé thăm các cửa hàng bánh Trung Quốc và nước ngoài có lịch sử hàng trăm năm, trải nghiệm các lớp học DIY và cả khu dân cư Quả Mậu nơi được mệnh danh là “Tiểu Hồng Kong của Cao Hùng”, nghỉ lại trong khu dân cư làng quán nhậu mới và cả những nhà nghỉ B&B đặc sắc với tuổi đời hàng trăm năm.

— Lang thang trên tuyến đường cầu phúc

! Đi lễ đền Trấn Phúc Trấn thủ một phương ban ngàn phước lành

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Đền Trấn Phúc → Giếng Công Thần → Cửa Công Thần → Di tích chùa Cổ Hưng Long → Nơi phát triển đầu tiên năm 1838 cửa hàng bánh Đông Tây → Cửa Đông (cửa Phương Nghi) → Hiệp hội Văn hóa Thành cổ _ Nhà Kiến Thành

! Đi lễ miếu Thành Hoàng Thành Cổ Ban phước độ trì, tự vấn lương tâm

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Đường đi bộ Lịch Sử → Đền Thành Hoàng thành cổ Phương Ấp → Cổ cư Kha Kỳ Hóa → Tiệm sáng lập cửa hàng bánh Đông Tây → Đài chi cổ chợ Trí Tử Đầu → Tháp Gian Lầu Tử → Phòng trà đá Tam Lầu

! Đi lễ Xuân Thu Các Đại đao rìu lớn tiến thẳng phía trước

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Xuân Thu Các → Khởi Minh Đường → Công viên Tam Giác → Di tích Tây Môn → Cửa Nam (Khởi Văn Môn)

! Đi lễ Khởi Minh Đường Thống lĩnh thiên hạ hào khí thế

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → trường tiểu học Cúc Thành → Khổng Miếu → Khởi Minh Đường → Xuân Thu Các → con đường văn học đầm Liễn Trĩ → Đình Bắc Cực

! Đi lễ Cung Tử Đức Tâm tử dĩ bất linh cảm

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Cung Tử Tế - đường cổ phố Trí Tử Đầu → Đường cổ phố Điện Tử Đình → Nơi phát triển đầu tiên năm 1838 cửa hàng bánh Đông Tây → Cung Tử Đức → Nhà cổ Chư Ca Lượng → Đường đi bộ Lịch Sử

! Đi lễ Cung Tử Tế Cứu người với số đại đạo công

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Khởi Minh Đường → Tử Tế Cung → Trấn Phúc xã → Phụng Ấp cổ thành miếu thành hoàng → Tử Tế Cung → Miếu Nguyên Đế

! Đi lễ Điện Nguyên Đế Trấn bang hộ quốc phục yêu ma

Nhà văn hóa sáng tạo bánh cổ Trung Quốc và nước ngoài - Cửa hàng bánh Đông Tây → Quần thể kiến trúc mê cung nhà cổ → Nhà cổ Chư Ca Lượng → Điện Nguyên Đế → Đình Bắc Cực → Đường đi bộ văn hóa Đầm Sen